

ZAPRASZAMY
NA KOLEJNE WYDARZENIA FESTIWALOWE

25 sierpnia 2017 r.

godz. 17.30 - Krasnobrodzki Dom Kultury
SPOTKANIE AUTORSKIE - **Krzysztof Dębski**
autor książki **Nic nie jest w porządku. Wołyń – moja rodzinna historia**

godz. 19.00 - Scena na placu obok zalewu przy ul. Partyzantów
KONCERT PLENEROWY
BOMBA KALORYCZNA & Paweł Zielak
Krzysztof Dębski i Krzysztof Ścierański
Grupa VOX

26 sierpnia 2017 r.

Sanktuarium Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie

ZAKOŃCZENIE FESTIWALU

godz. 18.00 - **Msza Święta Dzięczynna**

godz. 19.00 - UROCZYSTY KONCERT

Laureaci X Ogólnopolskiego Konkursu Organowego

oraz

Orkiestra Festiwalowa

27 sierpnia 2017 r., po Mszy św. o godz. 11.30

Kościół pw. Św. Michała Archanioła w Soli

KONCERT KAMERALNY

Laureaci X Ogólnopolskiego Konkursu Organowego

oraz


Anna Piechura-Gabryś (harfa)

Wstęp wolny na wszystkie wydarzenia festiwalowe

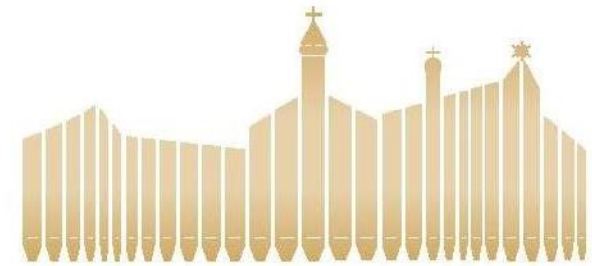
KRASNOBRODZKI DOM KULTURY

ul. 3 Maja 26, 22-440 Krasnobród

tel. (84) 660 71 17, fax. (84) 660 70 46

 kultura.krasnobrod.pl, e-mail: kradomkul@o2.pl

Fundacja Młodzieżowej Orkiestry Kameralnej DIVERTIMENTO
ul. Wiktorska 73, 02-582 Warszawa



Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej

Per Artem ad Astra

pod Patronatem Honorowym
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy
oraz **Małżonki Prezydenta Agaty Kornhauser-Dudy**

KONCERT NADZWYCZAJNY
Andrzej Białko - organy

Krasnobród, 25 sierpnia 2017 r.



prof. dr hab. Andrzej Białko

Urodzony w Krakowie, ukończył Państwowe Liceum Muzyczne w klasie fortepianu. Naukę gry na organach rozpoczął prywatnie (1973) i kontynuował w krakowskiej Akademii Muzycznej w klasie prof. Joachima Grubicha.

W roku 1981 zdobył I Nagrodę w Międzynarodowym Konkursie Organowym w Rzymie, zaś w 1985 - I nagrodę (ex aequo) w ramach Ogólnopolskiego Konkursu Organowego w Bydgoszczy - Gdańsku.

Brał udział w większości krajowych festiwali organowych, koncertował w 20 krajach Europy oraz w Libanie i obu Amerykach. Współpracował z licznymi zespołami, m.in. z Chórem Polskiego Radia

w Krakowie, Capellą Cracoviensis, także z Filharmonią Krakowską i Narodową.

W roku 2000 wykonał w Krakowie i we Wrocławiu organowe dzieła wszystkie Johanna Sebastiana Bacha, zaś w sezonie 2001/2002 zaprezentował w Krakowie - w serii 20 koncertów pod nazwą „Ars organi” - antologię muzyki organowej XVI - XX wieku.

W rozległym i stale powiększającym się repertuarze - obejmującym różne style muzyczne -

Andrzej Białko posiada m.in. komplet dzieł organowych Buxtehudego, Bruhnsa, Mendelssohna, Francka, Liszta. Dokonał szeregu nagrań archiwalnych dla Polskiego Radia, ma też na swoim koncie 25 płyt CD.

Artysta prowadzi klasę organów w krakowskiej Akademii Muzycznej oraz tamtejszej Państwowej Szkole Muzycznej II stopnia im. Władysława Zebrańskiego. Posiada tytuł profesora zwyczajnego.

W 2006 roku został odznaczony Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Od roku 2016 pełni funkcję prorektora ds. współpracy zagranicznej w Akademii Muzycznej w Krakowie.

25 sierpnia 2017 r. godz. 16.00

**Sanktuarium Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny
w Krasnobrodzie**

KONCERT NADZWYCZAJNY

Andrzej Białko – organy

Program

Tabulatura Jana z Lublina (1540)
Salve Regina

Dietrich Buxtehude (1637-1707)
Te Deum laudamus Bux WV 218

Franz Liszt (1811-1886)
Fantazja i fuga na temat „Ad nos, ad salutarem undam”